

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Василек»

Адрес: Калужская область, Боровский район, г. Балабаново, ул. Дзержинского, д.94.
Тел./факс +7(48438) 6-37-88 E-mail: mdoy7vasilek@mail.ru



Программа
дополнительного образования для детей 3-4 лет

«Маленький художник»

срок реализации 2023 – 2024 учебный год

Модифицированная:
Воспитателем МДОУ
«Детский сад №7 «Василек»
Зарипова Л.И.

г. Балабаново
2023 г.

Содержание:

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	5
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	6
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	11
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	12
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	13

Пояснительная записка

Дошкольный возраст- фундамент общего развития ребенка. Стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармоничного развития ребенка.

Изобразительное творчество- специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка- непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству- отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать не нанося вреда, приумножать, не разрушая.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуется наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве. Чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Возрастные особенности

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.

**Календарный учебный график по реализации
Программы дополнительного образования детей 3-4 лет «Маленький художник»**

1. Режим работы дошкольной образовательной организации	
Количество занятий в неделю, минут	1 занятия, 15 минут
Количество занятий в месяц, минут	4 занятия, 60 минут
Количество занятий в год, минут	37 занятий, 555 минут
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
2. Продолжительность учебного года	
Учебный год	с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г.
I полугодие	с 01.09.2023 г. по 30.12.2023 г.
II полугодие	с 09.01.2024 г. по 31.05.2024 г.
3. Мероприятия, проводимые в рамках освоения Программы	
3.1. Праздники и мероприятия для детей	
Проводятся согласно календарного плана воспитательной работы МДОУ «Детский сад №7 «Василек»	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни	
4.1. Каникулы	
	Сроки/ даты
Зимние каникулы	01.01.2024 г. – 07.01.2024г.
5. Итоги реализации программы дополнительного образования детей «Маленький художник»	
Наименование	Сроки/ даты
Проведение выставок детских творческих работ	1 раз в неделю

Календарно – тематический план дополнительной образовательной программы

№ п/п	месяц	Календарные сроки освоения	Тема занятия	Кол – во занятий
1	Сентябрь	07.09.23	«Веселый горох»	1
2	Сентябрь	14.09.23	«Рыбки плавают в пруду, не поймешь ни одну»	1
3	Сентябрь	21.09.23	«Мухоморчики-грибы»	1
4	Сентябрь	28.09.23	«Осеннее дерево»	1
5	Октябрь	05.10.23	«Листопад»	1
6	Октябрь	12.10.23	«Гусеница»	1
7	Октябрь	19.10.23	«Грибная полянка»	1
8	Октябрь	26.10.23	«Божья коровка»	1
9	Ноябрь	02.11.23	«Как белочка к зиме грибы сушила»	1
10	Ноябрь	09.11.23	«Птички клюют ягоды»	1

11	Ноябрь	16.11.23	«Облака»	1
12	Ноябрь	23.11.23	«Пушистый кот»	1
13	Ноябрь	30.11.23	«Выпал беленький снежок»	1
14	Декабрь	07.12.23	«Снежинка»	1
15	Декабрь	14.12.23	«Маленькой елочке холодно зимой»	1
16	Декабрь	21.12.23	«Я слепил снеговика»	1
17	Декабрь	29.12.23	«Дед Мороз» (коллективная работа)	1
18	Январь	11.01.24	«Деревья в сугробах»	1
19	Январь	18.01.24	«Мои рукавички»	1
20	Январь	25.01.24	«Наряды для наших кукол»	1
21	Февраль	01.02.24	«Пушистый зайка»	1
22	Февраль	08.02.24	«Кот – Матроскин»	1
23	Февраль	15.02.24	«Золотая рыбка»	1
24	Февраль	22.02.24	«Самолёт»	1
25	Февраль	29.02.24	«Кораблик для папы»	1
26	Март	07.03.24	«Мимоза для мамы»	1
27	Март	14.03.24	«Цветы для мамы»	1
28	Март	21.03.24	«В гостях у жирафа»	1
29	Март	28.03.24	«В гостях у жирафа»	1
30	Апрель	04.04.24	«Солнышко» (коллективная работа)	1
31	Апрель	11.04.24	«Бусы для куклы»	1
32	Апрель	18.04.24	«Белые барашки»	1
33	Апрель	25.04.24	«Весенняя веточка»	1
34	Май	02.05.24	«Радуга»	1
35	Май	16.05.24	«Вот такой у нас салют»	1
36	Май	23.05.24	«Одуванчик»	1
37	Май	30.05.24	«Красивые цветы для пчелки»	1
Всего занятий в год:				37

Перспективный план.

№ п/п	Дата	Время	Тема	Задачи
1.	07.09.23	15:40	«Веселый горох»	Познакомить детей с техникой «пальчиковая живопись». Учить детей набирать краску на палец
2.	14.09.23	15:40	«Рыбки плавают в пруду, не поймаеть ни одну»	Вызвать у детей желание нарисовать рыбок ладошкой
3.	21.09.23	15:40	«Мухоморчики-грибы»	Использовать ватные палочки для нанесения горошинок на шляпку гриба
4.	28.09.23	15:40	«Осеннее дерево»	Побуждать детей к самостоятельности. Показать детям прием изображения дерева, передавая его характерные особенности: длинный прямой ствол, ветви в виде длинных наклонных линий. Рисование ладошкой и пальчиками (<i>листва</i>).
5.	05.10.23	15:40	«Листопад»	Познакомить детей с художественной техникой печатания.
6.	12.10.23	15:40	«Гусеница»	Познакомить детей с художественной техникой печатания пробкой. Учить рисовать пробками, прикладывая их к листу
7.	19.10.23	15:40	«Грибная полянка»	Познакомить детей с художественной техникой обрывной аппликации - наклеить лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.
8.	26.10.23	15:40	«Божья коровка»	Познакомить с техникой печатания картофелем. Показать приём получения отпечатка.
9.	02.11.23	15:40	«Как белочка к зиме грибы сушила»	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля. Вызвать у детей эмоциональное отношение к обитателям леса. Продолжать формировать представления о том,

				что животные делают заготовки на зиму. Учить штамповать грибы.
10	09.11.23	15:40	<i>«Птички клюют ягоды»</i>	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками.
11	16.11.23	15:40	<i>«Облака»</i>	Продолжать знакомить с техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску.
12	23.11.23	15:40	<i>«Пушистый кот»</i>	Продолжать знакомить со способом рисования <i>«тычок»</i> . Закрепить умение передавать образ кота, насыщать объект деталями, добиваться выразительного образа.
13	30.11.23	15:40	<i>«Выпал беленький снежок»</i>	Рисование пальчиками. Учить наносить мазки на бумагу контрастного цвета, обращать внимание на сочетание белого и синего цветов.
14	07.12.23	15:40	<i>«Снежинка»</i>	Познакомить с новой техникой художественного творчества – аппликация манкой.
15	14.12.23	15:40	<i>«Маленькой елочке холодно зимой»</i>	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (<i>снежинки</i>). Учить рисовать елочку пальчиками.
16	21.12.23	15:40	<i>«Я слепил снеговика»</i>	Закрепить технику — сминать салфетку в комочек, обмакивать в клей и наклеивать на силуэт.
17	29.12.23	15:40	<i>«Дед Мороз» (коллективная работа)</i>	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками на цветной бумаге
18	11.01.24	15:40	<i>«Деревья в сугробах»</i>	Печать поролоном. Учить рисовать сугробы лёгкими прикосновениями к бумаге. Упражнять в рисовании дерева.
19	18.01.24	15:40	<i>«Мои рукавички»</i>	Упражнять детей в технике печатания. Учить дополнять рисунок, используя отпечатки пальчиков и штампики
20	25.01.24	15:40	<i>«Наряды для наших кукол»</i>	Продолжать рисование пальчиками. Вызвать у детей желание нарисовать красивые платья для кукол.

21	01.02.24	15:40	«Пушистый зайка»	Учить рисовать зайку, дорисовывая кистью к круглой голове удлинённое тело, изображая шерсть в технике «набивка» щетинистой кистью.
22	08.02.24	15:40	«Кот – Матроскин»	Учить дорисовывать детали у кота, полосы на теле с помощью ватной палочки, смешивать оранжевый цвет, дорисовать композицию.
23	15.02.24	15:40	«Золотая рыбка»	Учить изображать рыбку по трафарету, с помощью поролонового тампона, ватной палочки.
24	22.02.24	15:40	«Самолёт»	Учить изображать самолёт, используя «пальчиковую живопись», для облаков – вату, клей пва.
25	29.02.24	15:40	«Кораблик для папы»	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение.
26	07.03.24	15:40	«Мимоза для мамы»	Совершенствовать технику рисования пальцами. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунке своих впечатлений и представлений о природе.
27	14.03.24	15:40	«Цветы для мамы»	Закрепить технику печатания ладошками. Развивать интерес к выполнению работы.
28	21.03.24	15:40	«В гостях у жирафа»	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость
29	28.03.24	15:40	«В гостях у жирафа»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.
30	04.04.24	15:40	«Солнышко» (коллективная работа)	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Учить

				наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка.
31	11.04.24	15:40	«Бусы для куклы»	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке.
32	18.04.24	15:40	«Белые барашки»	Познакомить детей с новой техникой художественного творчества «рисование ватой по бархатной бумаге».
33	25.04.24	15:40	«Весенняя веточка»	Учить смешивать светло- зелёный цвет и изображать листочки к веточкам в технике «примакивание».
34	02.05.24	15:40	«Радуга»	Учить рисовать радугу из цветных полосок.
35	16.05.24	15:40	«Вот такой у нас салют»	Предложить нарисовать праздничный салют доступными средствами. Совершенствование навыка детей рисования пробкой, тампоном и бумагой, для изображения салюта.
36	23.05.24	15:40	«Одуванчик»	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками
37	30.05.24	15:40	«Красивые цветы для пчелки»	Продолжать рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, развивать творческое воображение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования «Маленький художник»

- проведение выставок детских работ;
- участие в городских конкурсах изобразительного творчества в течение года.

К концу года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценке рисунков является новое, оригинальное, придуманное, изобретённое и художественно оформленное.

Условия реализации Программы дополнительного образования «Маленький художник»

Программа реализуется при наличии следующих материалов и оборудования:

1. Гуашь
2. Кисти мягкие и жесткие
3. Ватные палочки
4. Пробки
5. Картофель
6. Вата
7. Цветная бумага
8. Клей ПВА
9. Поролон
10. Бархатная бумага
11. Стаканчики для воды
12. Альбомные листы
13. Клеенки
14. Салфетки

Список литературы:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - Москва.2007.
6. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]:http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml
7. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО,2010.
8. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.
9. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- Москва. 2003.